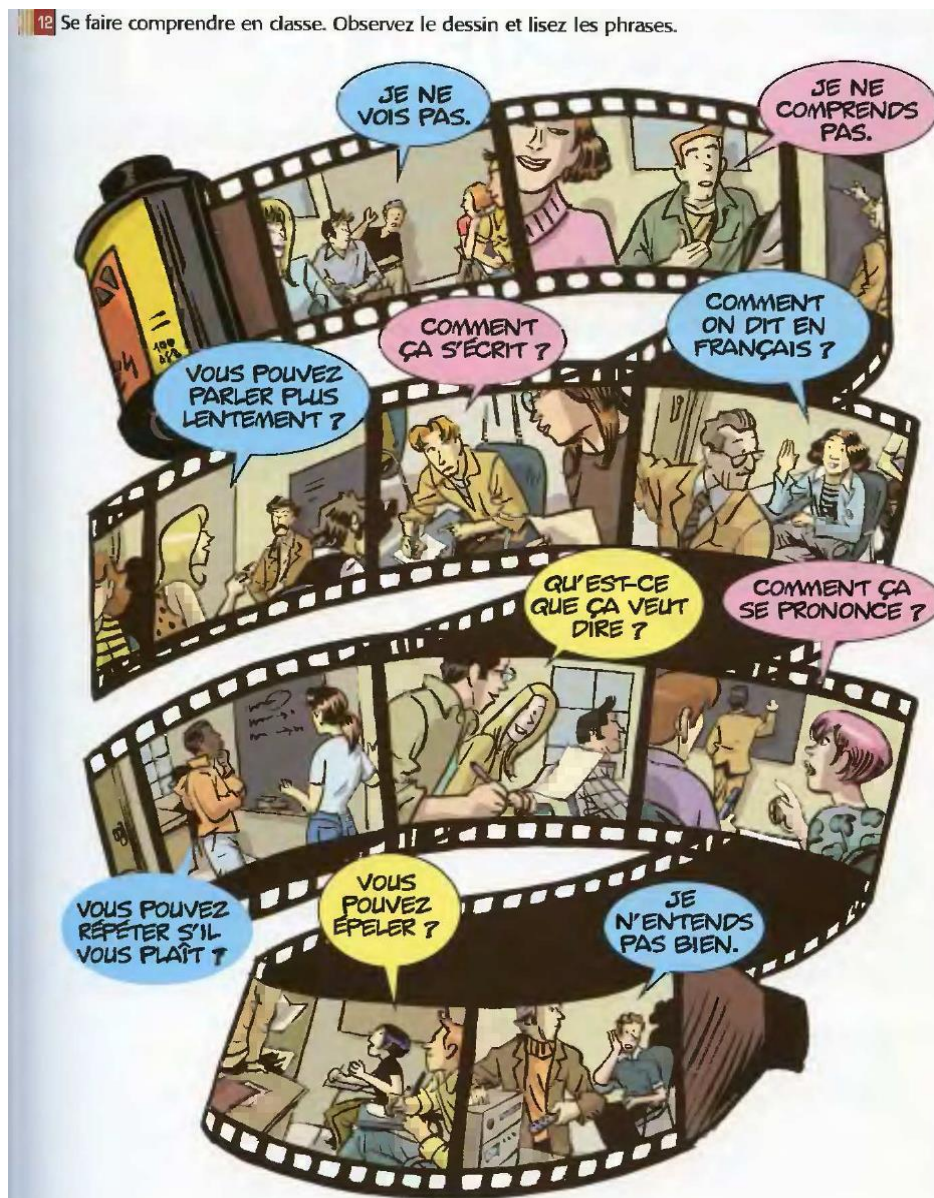


7 Associez ces sigles à leur signification.

- 1) S.N.C.F.
- 2) S.V.P.
- 3) T.V.A.
- 4) V.O.
- 5) V.T.T.
- 6) R.D.V.
- 7) T.G.V.
- 8) R.E.R.

- a) taxe à la valeur ajoutée
- b) version originale
- c) rendez-vous
- d) vélo tout terrain
- e) Société nationale des chemins de fer français
- f) train à grande vitesse
- g) s'il vous plaît
- h) réseau express régional

12 Se faire comprendre en classe. Observez le dessin et lisez les phrases.



14 Apprendre le français... pour quoi faire ?

Commencez à utiliser le portfolio. Lisez la première page et répondez aux questions.

UO

Apprendre le français... pour quoi faire ?

Trouver plus
facilement du
travail

se distraire

Lire
la presse

Avoir un meilleur
curriculum

Surfer sur
Internet

Voyager
dans un pays
francophone

Continuer
à
apprendre

Voir
des films
en V.O.

Lire
des livres
sans traduction

Acquérir une
compétence
professionnelle
complémentaire

1 Entourez les trois objectifs qui sont les plus importants pour vous.

2 Par groupes de 4, commentez et comparez vos objectifs.

3 Pour ces objectifs, quelles sont vos priorités ?

- a) Comprendre la langue orale
- b) Comprendre la langue écrite
- c) Parler
- d) Écrire

1 Les gens

Dialogue 1

- Tu es inscrit ?
- Non. Le secrétariat est fermé.

Dialogue 2

- Tu as le livre de première année ?
- Oui, regarde. Et j'ai aussi un stylo et le cahier d'exercices !
- Oh ! Quel étudiant sérieux !

Dialogue 3

- Regarde la fille, là-bas, elle est super, hein !
- Où ?
- Là-bas, la brune !
- Tu la connais ?
- Un peu. Elle est espagnole. Elle s'appelle Maria.
- Elle parle français ?
- Très bien ! Mais, attention ! Elle a un petit ami !

Dialogue 4

- Eh Rémi !
- J'arrive !
- Je te présente Pauline, une amie. Et voici Rémi, un bon copain !
- Ah, bonjour Pauline ! Tu vas bien ?
- Très bien ! Je viens chercher Nathalie. On va au cinéma.
- Tu viens avec nous ?
- Je regrette mais moi, j'ai cours.
- Alors, au revoir Rémi ! Travaille bien.

Dialogue 5

- Dans quelle salle tu es ?
- Moi, je suis en salle sept.
- Oh, super, moi, je suis en salle huit, à côté !
- Nous sommes voisines !

50



1

>



- Salut ! Je m'appelle Aïcha et toi ?
- Moi, c'est Bruno ! Dis, tu connais l'étudiant blond, là-bas ?
- Le garçon, à côté de la porte, le grand ? Oui, il est très sympa ! Et les deux filles aussi.
- Et la prof, tu la connais ?
- Aussi, oui, elle est belge, elle est très amusante. Eh, regarde !
- Qui est-ce ? C'est la prof ?
- Bonsoir ! Je me présente je suis madame Bertier !
Je suis votre professeur et... je suis très contente de vous connaître ! Et vous, qui êtes-vous ?

1) On entend parler...

- a) deux personnages.
- b) trois personnages.
- c) quatre personnages.

Qui ?

2) Les personnages sont...

- a) masculins et féminins.
- b) uniquement féminins.
- c) uniquement masculins.

Qui ?

3) Les personnages qui parlent sont...

- a) tous des étudiants.
- b) un étudiant et des professeurs.
- c) des étudiants et un professeur.

Qui ?

4) Les personnages sont...

- a) dans une cafétéria.
- b) dans une classe.
- c) dans un endroit indéterminé.

Où ?

5) Ils parlent...

- a) des vacances.
- b) des professeurs en général.
- c) du professeur et des étudiants de la classe.

Quoi ?

6) Qu'est-ce qu'ils font ?

- a) Le professeur présente les étudiants.
- b) Le professeur se présente.
- c) Les étudiants présentent leur professeur.

Quoi ?

Situation 2 > À l'école de langues

- Tu es content du prof ?
- Bof ! Il n'est pas mal !
- Excusez-moi, je cherche Jean Martin, vous le connaissez ?
- Moi, non. Et toi, Bertrand ?
- Jean Martin ? Mais oui, je le connais ! Et toi aussi !
Il travaille au secrétariat ! C'est le secrétaire du directeur !
- Ah bon, c'est lui ! Eh ben, il est à la cafétéria !
- Comment est-il, s'il vous plaît ?
- Jeune, 30 ans à peu près il est grand, châtain et... il parle avec deux messieurs !
- Merci beaucoup ! Au revoir !

- Excusez-moi, vous êtes Jean Martin ?
- Oui, oui, c'est moi !
- Bonjour monsieur ! Vous avez un moment, s'il vous plaît ?
- Mais oui, mademoiselle ! Avec plaisir !

dites si c'est vrai ou faux.

- 1) On entend parler trois personnages.
- 2) Deux personnages se connaissent.
- 3) Un des étudiants n'aime pas son professeur.
- 4) Les étudiants ne connaissent pas Jean Martin.
- 5) Une jeune fille cherche Jean Martin.
- 6) Jean Martin travaille à la cafétéria.
- 7) Jean Martin est à la cafétéria avec le directeur.
- 8) Jean Martin est le secrétaire du directeur.
- 9) La jeune fille parle finalement avec Jean Martin.
- 10) Résumé deux garçons indiquent à une jeune fille où se trouve le secrétaire du directeur. Elle va à la cafétéria et elle parle avec lui.

pronoms personnels sujets et présent des verbes en -er

	SINGULIER	PLURIEL
1 ^{re} personne	je parle	nous parlons
2 ^e personne	tu parles	vous parlez
3 ^e personne	il/elle parle	ils/elles parlent
je / j' devant voyelle ou h muet	j'aime	j'habite ici

PRONONCIATION

- La liaison permet de distinguer les 3^e personnes du singulier et du pluriel des verbes commençant par une voyelle ou h muet
elle aime *elles aiment*
il habite ici *ils habitent là*

LES PRONOMS SUJETS

- Le pronom sujet accompagne toujours le verbe. C'est souvent la seule façon de savoir de qui on parle : quatre personnes se prononcent de la même manière !
je, tu, il/elle, ils/elles [paR]

- Vous** correspond à *tu + tu* ou à une forme de politesse (singulier ou pluriel)
Vous allez bien, les enfants ?
Vous allez bien, M. Paul ?

- On** est très souvent utilisé dans la langue parlée pour remplacer **nous**.
Attention ! Après *on*, le verbe est toujours à la 3^e personne du singulier.

On parle français. = Nous parlons français.

Attention ! Pour renforcer les pronoms sujets, on utilise les pronoms toniques

Super, moi je suis en salle 8, à côté.

- Je regrette mais moi, j'ai cours.

Ces formes servent aussi à poser une question et à répondre

Je m'appelle Aïcha, et toi ?

Moi, c'est Bruno.

VERBES EN -ER

- Ils représentent 90 % des verbes en français ! La majorité de ces verbes sont réguliers.

Attention à l'orthographe !

Pour garder la même prononciation, les verbes en -cer et en -ger prennent *ç* et *ge* devant *a* et *a*
placer : je place mais nous plaçons.
voyager : je voyage mais nous voyageons.



2 Remplacez les noms soulignés par les pronoms sujets qui conviennent.

- 1) Marie Bertier parle avec les élèves.
- 2) Pauline et son amie arrivent au cinéma.
- 3) Le professeur écoute ses élèves.
- 4) Les deux garçons bavardent beaucoup.
- 5) Pauline et Daniel se présentent.
- 6) M. Martin travaille au secrétariat.

3 Conjuguez les verbes entre parenthèses.

- 1) Elle (travailler) ... dans une librairie.
- 2) Vous (parler) ... anglais.
- 3) Ils (chercher) ... la salle de cours.
- 4) Je (aimer) ... aller au cinéma.
- 5) Nous (commencer) ... à 10 h.
- 6) Tu (étudier) ... le français.
- 7) On (voyager) ... en famille.
- 8) J' (entrer) ... en classe.
- 9) Elles (écouter) ... bien.
- 10) On (travailler) ... la phonétique.
- 11) Il (passer) ... son bac cette année.
- 12) Tu (aimer) ... bien tes professeurs.

• les articles

ARTICLES DÉFINIS

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER	le garçon l' étudiant	la fille l' étudiante
PLURIEL	les garçons les étudiants	les filles les étudiantes
	l' devant voyelle ou h muet	

ARTICLES INDÉFINIS

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER	un stylo un ami	une salle une école
PLURIEL	des stylos des amis	des salles des écoles

être et avoir

ÊTRE

je suis
tu es
il/elle/on est
nous sommes
vous êtes
ils/elles sont

AVOIR

j'ai
tu as
il/elle/on a
nous avons
vous avez
ils/elles ont

Observez ces deux verbes.

Combien ont-ils de formes différentes à l'écrit ? Et à l'oral ?

Attention à la prononciation !

Distinguez
ils sont [s] / *ils ont* [z].

LE VERBE ÊTRE, À QUOI ÇA SERT ?

- ▶ À donner des informations sur soi-même ou sur une autre personne
Je suis belge. Je suis professeur. Il est marié. Il est grand et châtain. Elle est amusante.
- ▶ À dire où on se trouve *Je suis en salle 7.*
- ▶ À dire dans quel état physique ou psychologique on se trouve
Il est fatigué. Elle est en colère.

LE VERBE AVOIR, À QUOI ÇA SERT ?

- ▶ Le verbe *avoir* indique la possession *Elle a un petit ami.*
- ▶ L'expression *il y a* signifie « exister dans un lieu » *Dans la classe, il y a un professeur et des étudiants.*

4 Complétez ces phrases avec être ou avoir à la forme qui convient.

- 1) Nous ... en salle 7.
Et vous ?
- 2) Elle ne va pas au cinéma parce qu'elle ... cours.
- 3) Ils ... français mais ils habitent en Suisse.
- 4) Ils ... amusants, ces professeurs.
- 5) Nous ... une fille de seize ans.
- 6) Il ... timide et réservé.
- 7) Tu ... anglaise ou irlandaise ?
- 8) Vous ... le livre d'histoire de 1^{re} année ?

5 Complétez avec l'article défini qui convient.

- 1) ... secrétaire s'appelle Serge.
- 2) Ferme ... porte, s'il te plaît !
- 3) ... étudiantes se présentent.
- 4) Je t'attends à ... entrée de l'école.

6 Complétez avec l'article indéfini qui convient.

- 1) L'école a ... laboratoire de langues.
- 2) J'achète ... livre et ... cahier d'exercices.
- 3) Nous avons ... amis belges.
- 4) Tu connais ... fille qui s'appelle Magali ?

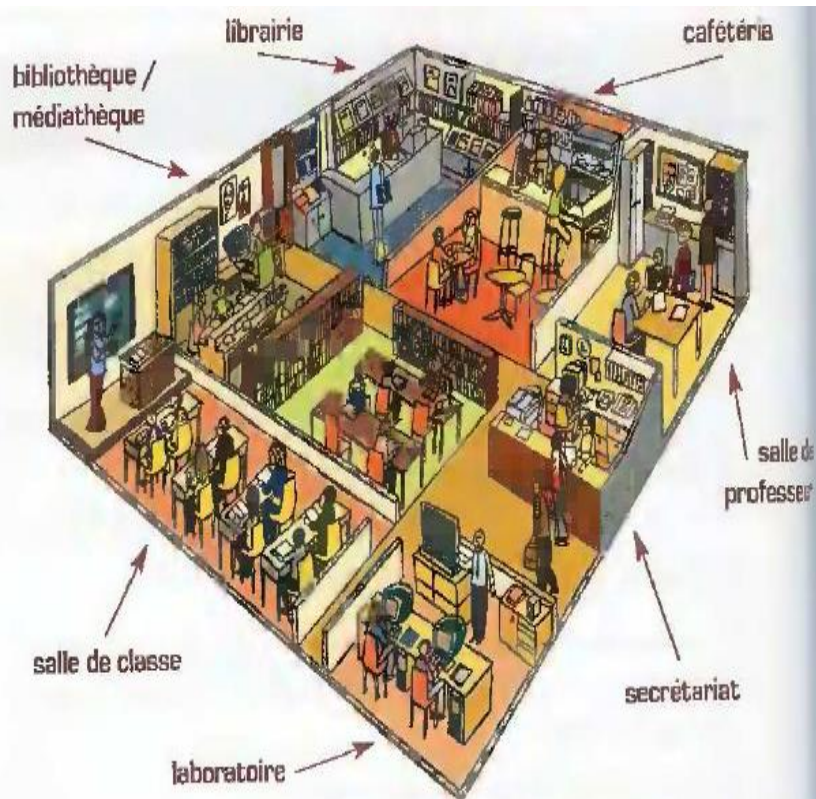
U1

L1

LEXIQUE-PRONONCIATION

1 **L'école** : observez le plan, puis complétez.

- 1) Pour s'inscrire, on va au ...
- 2) Pour consulter un dictionnaire, on va à la ...
- 3) Pour acheter un livre, on va à la ...
- 4) Les cours ont lieu dans les ...
- 5) Pour travailler avec la vidéo, on va à la ...
- 6) Les professeurs font des réunions dans la ...



2 Les nationalités : quelle est la nationalité d'origine de ces plats et boissons ? Reliez.



- 1) la moussaka
- 2) la tequila
- 3) le rosbif
- 4) la caipirinha
- 5) le couscous
- 6) le mojito
- 7) les lasagnes
- 8) la sangria
- 9) le saké
- 10) les blinis

- a) espagnole
- b) anglais
- c) italiennes
- d) mexicaine
- e) brésilienne
- f) japonais
- g) cubain
- h) russes
- i) marocain
- j) grecque



CIVILISATION

U1 L1

La France, vous connaissez ?

Testez vos connaissances sur la géographie et la démographie de la France.



1 La France a la forme...

- a) d'un hexagone.
- b) d'un rectangle.
- c) d'un triangle.

2 La France a, approximativement une superficie de...

- a) 300 000 kilomètres carrés.
- b) 900 000 kilomètres carrés.
- c) 550 000 kilomètres carrés.

3 Les fleuves de France les plus importants sont... (Mettez les lettres dans l'ordre pour trouver leurs noms.)

- a) La e / n / o / g / n / a / r, qui passe par Bordeaux.
- b) La e / r / i / o / l, qui passe par Tours.
- c) Le n / h / r / i, qui passe près de Strasbourg
- d) Le n / e / o / r / h, qui passe par Lyon.
- e) La e / n / i / e / s, qui passe par Paris.

4 La France est baignée par deux mers et un océan. Vrai ou faux ?

6 Actuellement, la population française est approximativement de...

- a) 35 millions de personnes.
- b) 80 millions de personnes.
- c) 60 millions de personnes.

5 Les 6 pays qui ont une frontière avec la France sont...

L'E...	L'I...
La S...	Le L...
L'A...	La B...

7 Cette population, en ce moment...

- a) augmente.
- b) diminue.
- c) stagne.

8 Paris, avec sa périphérie, a à peu près...

- a) 4 millions d'habitants.
- b) 22 millions d'habitants.
- c) 11 millions d'habitants.

PETITES ANNONCES

Retrouvez les annonces qui vont ensemble. Exemple A - H.

U1 L2

OUVERTURE

- Lisez ces phrases et devinez qui les dit (associez):

- 1) C'est qui, le nouveau prof ?
 - 2) Pierre est là !
 - 3) Il a les yeux verts, mais verts !
 - 4) Je te déteste ! Je te déteste ! Tu es très méchant !
 - 5) C'est un enfant charmant !
 - 6) La coupe à la mode ? Les cheveux courts, bouclés, blond vénitien, avec une mèche blanche.
 - 7) J'adore le champagne ! Champagne pour tout le monde !
 - 8) C'est un gros bébé, il pèse 4 kg.
 - 9) C'était le meilleur chien du monde. Je ne sais pas ce que je vais faire sans lui !
 - 10) Mais allez-y, monsieur, continuez ! Vous vous croyez intelligent ? Eh bien, vous êtes stupide !
- a) un monsieur très persuasif
 - b) une jeune fille admirative
 - c) un monsieur très triste
 - d) un enfant anxieux
 - e) un jeune homme très content
 - f) une vieille dame pleine d'émotion
 - g) une dame snob
 - h) une petite fille surprise
 - i) une dame jeune, ironique et pas contente
 - j) un petit garçon très irrité

Situation 1 > Dans un bureau de banque

- Monsieur !
- Bonjour monsieur, je voudrais parler à Bruno Lemoine.
- Bruno Lemoine ? Il n'y a pas de Bruno Lemoine ici. Vous vous trompez !
- Ah bon, excusez-moi ! Je cherche un Bruno, la quarantaine mince il est brun et frisé. Il ne travaille pas ici ?
- Si, si, mais il ne s'appelle pas Bruno Lemoine. C'est Bruno Legrand !
- Oh, pardon ! Je pourrais le voir, s'il vous plaît ?
- Oui, une minute... ! Vous êtes monsieur... ?
- Armand Garou.
- Armand comment ? Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?
- Garou, je vous épelle G-A-R-O-U.
- Allô, monsieur Legrand ? On vous demande au guichet... Monsieur Garou... D'accord... Asseyez-vous ! Il arrive !

1) On entend parler...

- a) deux personnages.
- b) quatre personnages.
- c) cinq personnages.

Qui ?

2) Les personnages sont...

- a) masculins et féminins.
- b) uniquement féminins.
- c) uniquement masculins.

Qui ?

3) Les personnages qui parlent sont...

- a) des amis.
- b) des employés du même bureau.
- c) des personnes qui ne se connaissent pas.

Qui ?

4) Les personnages sont...

- a) dans la rue.
- b) dans une classe.
- c) dans un lieu public.

Où ?

5) Ils parlent...

- a) d'amis communs.
- b) d'un monsieur qui travaille dans le bureau.
- c) de travail.

Quoi ?

6) Le deuxième personnage désire...

- a) parler avec Bruno Legrand.
- b) téléphoner à Bruno Legrand.
- c) savoir si Bruno Legrand travaille dans ce bureau.

Quoi ?

Situation 2 > **Pierre est amoureux !**

- Tiens, bonjour Pierre ! Qu'est-ce que tu fais ici ?
- Eh ben... j'attends Christine.
- Christine Delmas ? La blonde de Bordeaux ?
- Non, pas Christine Delmas ! Une autre Christine ! Elle s'appelle Christine Dufour. Elle habite à Toulouse.
- Elle est comment ?
- Elle est rousse, assez grande, mignonne... très bavarde !
- Ah ouais ! C'est une amie ?
- Heu... ben, une amie..., oui...
- Oh là là, quel mystère !
- Mais non, il n'y a pas de mystère ! C'est ma copine... Voilà Rachid, je te l'annonce nous allons vivre ensemble !
- C'est pas vrai ! Toi, le célibataire !
- Eh oui ! Je suis amoureux !
- Pierre amoureux ! C'est formidable ! Eh bien, je suis très content !
- Bon, ben... je t'invite à l'inauguration du futur appartement ! Il est génial !
- Avec plaisir ! Il est où ?
- Place du Capitole, au n° 5.
- Ah, j'adore cette place ! Alors, à bientôt ! Appelle-moi et félicitations !

dites si c'est vrai ou faux.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1) Deux jeunes hommes se parlent dans la rue. 2) Ils se connaissent bien. 3) Ils parlent de leur travail. 4) Ils parlent de Christine Dufour. 5) Elle est blonde et elle habite à Bordeaux. | <ul style="list-style-type: none"> 6) C'est la copine de l'un des deux. 7) Elle va se marier avec lui. 8) Elle va vivre avec lui. 9) Ils vont organiser une fête d'inauguration. 10) L'ami ne sait pas s'il acceptera l'invitation. |
|---|--|

• les verbes en -er

ACHETER	RÉPÉTER	ÉPELER	JETER	PAYER
j'achète	je répète	j'épelle	je jette	je paie
tu achètes	tu répètes	tu épelles	tu jettes	tu paies
il/elle/on achète	il/elle/on répète	il/elle/on épelle	il/elle/on jette	il/elle/on paie
nous achetons	nous répétons	nous épelons	nous jetons	nous payons
vous achetez	vous répétez	vous épelez	vous jetez	vous payez
ils/elles achètent	ils/elles répètent	ils/elles épellent	ils/elles jettent	ils/elles paient

UN VERBE PRONOMINAL

S'APPELER

je m'appelle
tu t'appelles
il/elle/on s'appelle
nous nous appelons
vous vous appelez
ils/elles s'appellent

LE SEUL VERBE EN -ER IRRÉGULIER

ALLER

je vais
tu vas
il/elle/on va
nous allons
vous allez
ils/elles vont

1 Écoutez votre professeur et entraînez-vous à conjuguer ces verbes et à les prononcer.

2 Conjuguez le verbe *aller*.

- 1) Mes parents ... à la mer ce week-end.
- 2) Je ne ... pas en cours aujourd'hui.
- 3) Vous ... au marché à vélo.
- 4) Martine ... voir son amoureux.
- 5) Tu ... à la piscine le lundi.
- 6) Nous ... en Belgique tous les ans.
- 7) On ... au cinéma après le cours.
- 8) Elles ... à la faculté en autobus.

3 Mettez au présent les verbes entre parenthèses.

- 1) Les élèves ... (répéter) la phrase.
- 2) Marie ... (compléter) ses notes.
- 3) Il ... (s'appeler) Romain.
- 4) Vous ... (épeler) votre nom ?
- 5) Elles ... (acheter) des livres.
- 6) Nous ... (envoyer) des nouvelles.
- 7) Je ... (payer) le café.
- 8) Le professeur ... (tutoyer) ses élèves.
- 9) Les élèves ... (compléter) l'exercice.
- 10) Le professeur ... (projeter) un voyage pour la classe.

la négation

- La négation se compose toujours de deux éléments qui encadrent le verbe

Il **ne** s'appelle **pas** Bruno Lemoine.

Pierre **n'attend pas** Christine Delmas.

- Après une négation, les articles *un, une, des* deviennent *de* ou *d'*

Mais **non**, il n'y a **pas de** mystère !

Il n'y a **pas de** Bruno Lemoine ici.

- Attention !** cette règle ne s'applique pas au présentatif *c'est*
Ce n'est pas **une** amie.

- Pour répondre négativement à une question, on dit **non**.

Pour répondre affirmativement, on dit **oui** ou **si** si la question est négative

–Il ne travaille pas ici ?!

–**Si, si**, mais il ne s'appelle pas Bruno Lemoine.

- Attention !** à l'oral, on supprime souvent le premier terme de la négation
C'est **pas** vrai ! Tu la connais **pas** ?

4 Mettez à la forme négative.

- 1) Elle habite à Toulouse.
- 2) Tu t'appelles Armand.
- 3) Elle est rousse.
- 4) Pierre invite des amis d'enfance.
- 5) Il est content.
- 6) Vous étudiez le français.
- 7) Tu écoutes un dialogue.
- 8) Ils complètent l'exercice.
- 9) Le professeur va au laboratoire.
- 10) Vous demandez une explication.

les adjectifs qualificatifs

MASCULIN	FÉMININ	
blond content français brun mignon sportif gros roux amoureux blanc	blonde contente française brune mignonne sportive grosse rousse amoureuse blanche	Adjectifs ≠ à l'oral et ≠ à l'écrit
noir fatigué bleu	noire fatiguée bleue	Adjectifs = à l'oral et ≠ à l'écrit
dynamique célibataire mince	dynamique célibataire mince	Adjectifs = à l'oral et = à l'écrit

5 Mettez au féminin.

- 1) Il est petit, mince et très bavard.
- 2) Tu es très mystérieux !
- 3) Je ne suis pas marié, je suis divorcé.
- 4) Il est grand et gros.
- 5) Ils sont très sportifs !



Les couleurs

bleu

blanc

jaune

rouge

vert

Attention !
les adjectifs *marron* et
orange sont invariables.

noir

marron

gris

orange

violet

- 1 Qui est qui ? Observez les illustrations, puis lisez les descriptions. Associez chaque personnage à sa description.

①



②



③



④



⑤



- a) C'est un petit garçon très mignon et sympathique. Il a les yeux marron, les cheveux blonds et raides et un petit nez. Il est sur un vélo jaune et il a l'air content.
- b) C'est une dame. Elle est un peu maigre, très grande, et pas très belle. Elle a les cheveux longs. Elle porte une jolie robe rouge. Elle a un journal à la main.
- c) C'est une jeune fille de 20 ans environ. Elle est très mince. Elle a une jupe courte orange. Ses cheveux sont bruns et frisés. Elle a un baladeur. Elle marche avec un petit chien.
- d) C'est un monsieur très âgé et très ridé. Il marche avec une canne. Il porte des lunettes. Il a une longue barbe blanche et des cheveux très blancs aussi. Il a un visage sérieux.
- e) C'est un lycéen avec un sac à dos. Il est un peu gros et mal coiffé. Il a de grandes oreilles. Il porte des vêtements de sport son pantalon est bleu, comme son pull et ses baskets.

- 2 Quelle annonce sentimentale a écrit chacun de ces personnages ?

- a) Dame de 55 ans, sensible, cherche monsieur agréable, actif et cultivé.
- b) Monsieur âgé et un peu seul, cherche dame patiente et compréhensive.
- c) Petit garçon cherche petite fille sportive, gentille et amusante pour faire du vélo.
- d) Jeune femme un peu timide, cherche jeune homme affectueux et passionné mais pas jaloux.
- e) Garçon de 12 ans, drôle et sportif, cherche jeune fille originale et simple.

Extra-sympa

J'aime les mecs d'la région Nord
J'aime les mecs qui font du sport
J'aime les mecs de Normandie
J'aime les mecs qui sont polis

J'aime les mecs du Languedoc
J'aime les mecs durs comme le roc
J'aime les mecs d'Alsace
J'aime les mecs qui sont tenaces

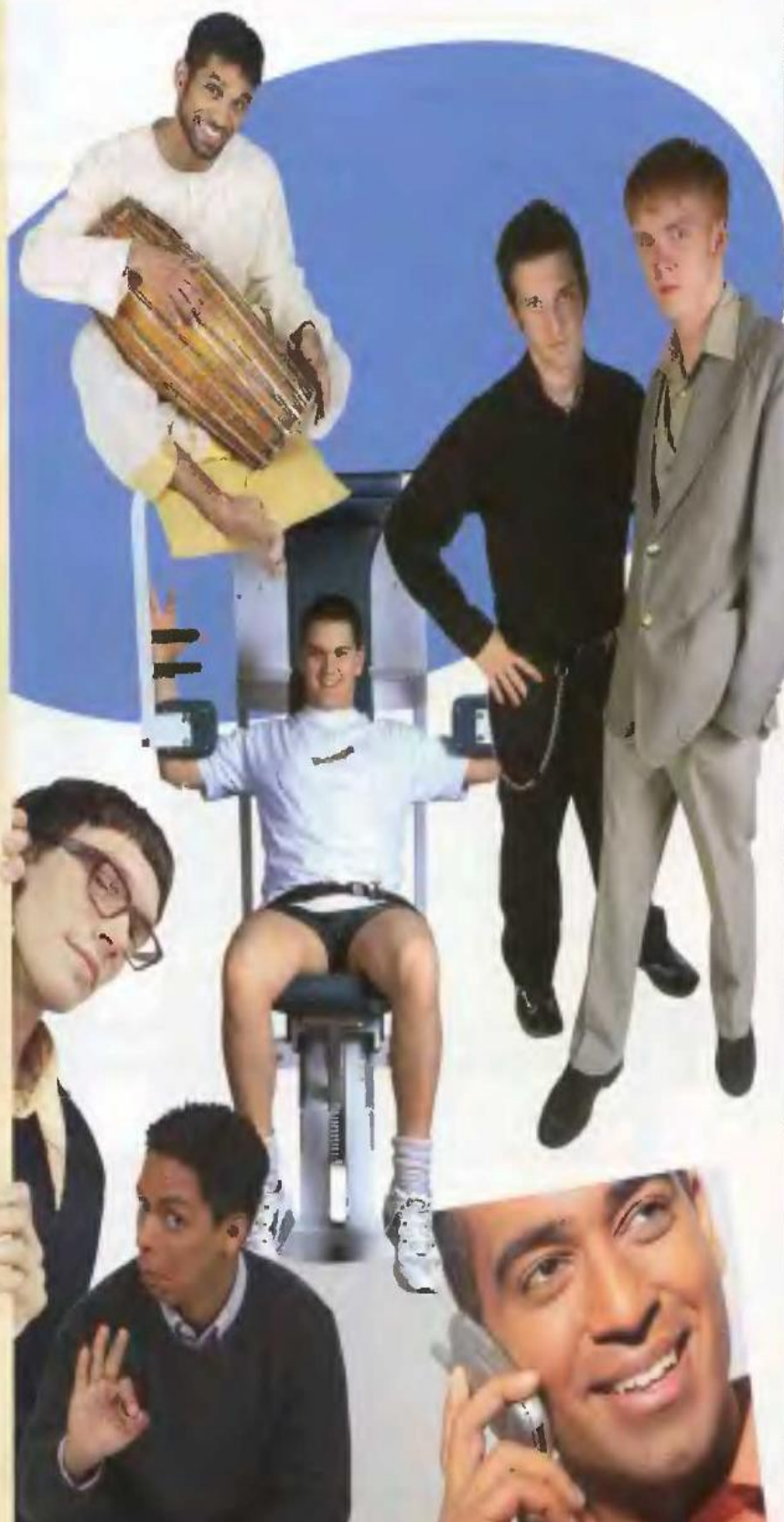
J'préfère les mecs du Roussillon
J'préfère les mecs aux cheveux longs
J'préfère les mecs des Pyrénées
J'préfère les mecs qui sont branchés

Ah les mecs, ils sont extra
Mais nous les filles, on est sympa !

J'adore les mecs du Limousin
J'adore les mecs aux cheveux châtain
J'adore les mecs d'la Côte d'Azur
J'adore les mecs qui ont de l'allure

J'aime les mecs de Provence
J'aime pas les mecs sans espérance
J'aime les mecs d'Aquitaine
J'aime pas les mecs qui me font de la peine
J'aime les mecs du Jura
Je déteste les mecs un peu babas
J'aime les mecs de Bretagne
Je déteste les mecs qui aiment la castagne

Ah les mecs, ils sont extra
Mais nous les filles, on est sympa !



2 Repérez les régions françaises citées. I

GRAMMAIRE

1 Quel désordre ! Reconstituez les phrases suivantes.

- 1) bleu / Virginie / un / porte / jean
- 2) pas / elle / les / aime / à / chaussures / n' / talons
- 3) va / elle / au / elle / cinéma / temps / quand / le / a
- 4) bruns / n' / aime / les / pas / je / garçons
- 5) belge / nous / amie / très / avons / une / sympa

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses.

- 1) Ils (écouter) ... un nouveau CD.
- 2) Nous (commencer) ... à aimer le français.
- 3) On (préparer) ... une fête.
- 4) Elle (apporter) ... le café.
- 5) Elles (aller) ... au cinéma voir un film en V.O.
- 6) Il (répéter) ... toujours la même chose.
- 7) Vous (tourner) ... un film en noir et blanc.
- 8) Je (acheter) ... mes livres à l'école.
- 9) Nous (être) ... heureux de faire votre connaissance.
- 10) On (espérer) ... que le prof est sympa.
- 11) Vous (fermer) ... votre restaurant le dimanche ?
- 12) Tu (s'appeler) ... comment ?
- 13) Nous (voyager) ... beaucoup.
- 14) Tu (aller) ... à la piscine ce soir ?
- 15) Je (fermer) ... toujours la porte.

3 Complétez avec l'article qui convient.

- 1) Voilà ... nouvel élève.
- 2) C'est ... ami de Marina.
- 3) Comment s'appelle ... directeur ?
- 4) ... professeurs de ... école sont jeunes.
- 5) Yasmina a ... notes super.
- 6) Il y a ... discothèque dans cette rue.
- 7) Marcello aime ... jolies filles.
- 8) Ce soir, j'invite ... amis à la maison.

4 Mettez le texte suivant au féminin.

Pour moi, l'homme idéal est grand, brun et mince. Il est sportif et dynamique. Il est sérieux, pas trop bavard mais sympa et amusant. Et surtout, il est... célibataire ! Vous pensez qu'il existe ?

5 Complétez le dialogue suivant.

- Qui est-ce ?
 —... Marcello. ... le voisin du 3^e étage.
 — Tu le connais ?
 —..., il ... très sympa et il ... célibataire !
 —Super ! Il est ... ?
 —..., il est suisse.
 —Qu'est-ce qu'il fait dans ... vie ?
 —Il ... professeur à ... université.
 —... prof ! Quelle horreur !

LEXIQUE

3 Complétez le texte.

—Tu connais Marina et Rémi ?
 —C'est qui ?
 —Des copains, ils ... (1) à Avignon. Ils ont le même ... (2), 23 ans. Ils sont très différents. Marina est blonde, petite et ... (3). Rémi est ... (4), ... (5) et gros, il a les ... (6) bleus et Marina les a ... (7), elle a les ... (8) courts et frisés et Rémi les a ... (9) et ... (10). Il aime bien lire et elle ... (11) la lecture. Quand il dit blax, elle dit (12). Il ne parle pas beaucoup et Marina est très (13). Mais ce sont de très bons ... (14). Ils sont inséparables.

MASCULIN ET FÉMININ de certains noms et adjectifs.

★ -on → -onne

- Il est **bon** → Elle est **bonne**.
- Il est **breton** → Elle est **bretonne**.
- Il est **mignon** → Elle est **mignonne**.

★ -er → -ère

- Il est **étranger** → Elle est **étrangère**.
- Il est **boulangier** → Elle est **boulangère**.
- Il est **infirmier** → Elle est **infirmière**.

★ -eur / -eux → -euse

- Il est **serveur** → Elle est **serveuse**.
- Il est **menteur** → Elle est **menteuse**.
- Il est **hereux** → Elle est **hereuse**.

*** -teur devient -trice pour presque toutes les professions:

- Il est **acteur** → Elle est **actrice**.
- Il est **éditeur** → Elle est **éditrice**.
- Il est **agriculteur** → Elle est **agricultrice**.
- **Exception:** chanteur → chanteuse.

*** Certaines professions en changeant pas au féminin:

- Il / Elle est professeur.
- Il / Elle est médecin.
- Il / Elle est écrivain.

DANS	EN
LIEU <i>Il y a des plantes vertes dans le salon</i>	EN + NOM SAISON <i>En hiver</i>
TEMPS (action future) <i>Il vient dans trois jours</i>	DURÉE <i>J'ai déjeuné en dix minutes</i>
À L'INTERIEUR DE <i>Le crayon est dans le tiroir</i>	MATIÈRE <i>Cette bague est en or</i>
APPROXIMATION <i>Elle est dans le 50 ans</i>	PAYS (féminin ou commençant pour une voyelle) <i>Il vit en France</i>
Au sens de À TRAVERS <i>Nous avançons dans la neige</i>	Devant un GÉRONDIF <i>Elle est partie en souriant</i>
	blog01eso.blogspot.com

J'Y

- ① Je vais à Paris
J'y vais
- ② Je pense à mon cours
J'y pense
- ③ Manges-tu au restaurant
J'y mange parfois
- ④ Qu'achètes-tu au marché?
J'y achète des tomates
- ⑤ Tu seras au théâtre ?
Oui, j'y serai

J'EN

- ① Je viens de Lyon
J'en viens
- ② Que penses-tu du cours?
J'en pense du bien
- ③ Manges-tu de la viande?
Je n'en mange pas souvent
- ④ Combien de kilos tu prends?
J'en prends 2 kilos
- ⑤ Tu peux réserver 2 places?
D'accord, j'en réserve 2

sailitinfrench - frenchingwada.com - French immersion stay - Online course

**J'achète: du poisson, du lait,
du fromage, du beurre
du riz, du salami,
du sucre, du sel,
du miel, du chocolat
du rôti, du pain
du vin, du champagne
du yaourt, du jus**

Exprimer la durée

Exemples

pendant = une durée limitée .

Il a étudié l'anglais **pendant** un an.

depuis = la continuité .

J'étudie le français **depuis** deux ans.

il y a = un moment dans le passé .

Il a été à Lyon **il y a** deux mois.

dans = un moment à venir .

Il va aller à Paris **dans** une semaine.

en = la durée pour faire qqch .

J'ai fini l'exercice **en** cinq minutes.